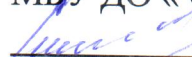


СОГЛАСОВАНО:
Председатель ИПО
МБУ ДО «Славгородская ДШИ»
 Симон О.А.

«09» 01 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО
«Славгородская ДШИ»
 Ермакова Л.П.

«09» 01 2020 г.



Инструкция № 09-2020

по технике безопасности

для обучающихся отделения народных инструментов

МБУ ДО «Славгородская ДШИ»

1. Общие требования безопасности.

- 1.1. Данная инструкция разработана для всех обучающихся отделения народных инструментов.
- 1.2. Выполнение данной инструкции является обязательным для всех обучающихся отделения народных инструментов.
- 1.3. Проведение инструктажа и проверка знаний по охране труда проводится в объеме учебной программы и оформляется соответственно в журнале инструктажа под роспись обучающихся.
- 1.4. К занятиям допускаются обучающиеся, которые прошли медицинский осмотр, инструктаж по охране труда и о безопасных методах работы.

2. Требования безопасности перед началом урока.

- 2.1. Приходить на урок за 10 минут до его начала.
- 2.2. В кабинет входить с разрешения преподавателя.
- 2.3. Входить в кабинет спокойно (не хлопать дверьми) во избежание нанесения травмы себе или одноклассникам.
- 2.4. Приготовить к уроку свое рабочее место:
- это стул, пюпитр, ноты, нотные тетради, инструмент и т.д.
На рабочем месте не должно быть ничего лишнего.
- 2.5. При подготовке инструмента к занятию помнить последовательность выполнения действий правил (для каждого инструмента отдельно).
- 2.5. Обучающиеся не должны приходить на уроки в украшениях (серьги, кольца, цыпочки и т.д.), во избежание утери и получения разного рода травм на уроках.
- 2.6. При необходимости на уроке надевать спецодежду (фартук – для игры на баяне и т.д.), волосы у девочек должны быть собраны, не должны падать на лицо.
- 2.7. При плохом зрении не стесняться надевать очки.

3. Требования безопасности во время урока.

- 3.1. Работа с обучающимися начинается с важных моментов для любого музыканта: правильной посадки, постановки рук, положения инструмента.
- 3.2. Каждое занятие обязательно должно начинаться с разминки суставов кистей и мышц рук. Главное правило – не утомить и не перенапрячь руки, а только разогреть их для более плавной и мягкой игры.
- 3.3. Во время занятий соблюдать тишину, быть внимательными и дисциплинированными на уроке, точно выполнять указания преподавателя.
- 3.4. В процессе занятий необходимо прерываться на отдых.
- 3.5. На перемене соблюдать дисциплину и порядок.
- 3.6. Нельзя пользоваться на уроке посторонними предметами, которые могут предоставить опасность для жизни детей (петарды, фонарики, ножницы и т.д.).
- 3.7. Бережно относиться к имуществу, находящемуся в кабинете, не рисовать в учебниках, нотах.

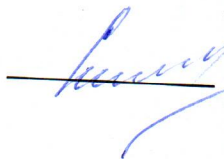
4. Требования безопасности перед окончанием урока.

- 4.1. Не оставлять рабочее место без разрешения учителя.
- 4.2. Урок заканчивается подведением итогов работы, сообщаются оценки, выдаётся домашнее задание, после чего учащиеся убирают свои рабочие места.
- 4.3. Музыкальный инструмент убрать в положенное место и не подвергать музыкальный инструмент воздействию прямых солнечных лучей, батарей и обогревателей. Так как не правильное хранение инструмента может привести к его порче.
- 4.4. . Выходить из кабинета спокойно (не хлопать дверьми) во избежание нанесения травмы себе или одноклассникам.

5. Требования безопасности при аварийных ситуациях.

- 5.1. При возникновении аварийных ситуаций (пожар и т.д.), покинуть кабинет по указанию преподавателя в организованном порядке, без паники.
- 5.2. В случае травматизма обратитесь к преподавателю за помощью.
- 5.3. При плохом самочувствии или внезапном заболевании сообщите преподавателю.

Инструкцию разработал(а):


Симон О.А