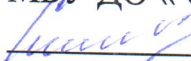


СОГЛАСОВАНО:
Председатель ПШО
МБУ ДО «Славгородская ДШИ»
 Симон О.А.

«09» 01 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО
«Славгородская ДШИ»
Ермакова Л.П.

«09» 01 2020 г.

Инструкция № 10-2020 **по технике безопасности** **для обучающихся фортепианного отделения**

МБУ ДО «Славгородская ДШИ»

1. Общие требования безопасности.

- 1.1. Данная инструкция разработана для всех учащихся фортепианного отделения.
- 1.2. Выполнение данной инструкции является обязательным для всех учащихся фортепианного отделения.
- 1.3. Проведение инструктажа и проверка знаний по охране труда проводится в объеме учебной программы и оформляется соответственно в журнале инструктажа под роспись учащихся.
- 1.4. К занятиям допускаются учащиеся, которые прошли медицинский осмотр, инструктаж по охране труда и о безопасных методах работы.

2. Требования безопасности перед началом урока.

- 2.1. Приходить на урок за 10 минут до его начала.
- 2.2. В кабинет входить с разрешения преподавателя.
- 2.3. Входить в кабинет спокойно (не хлопать дверьми) во избежание нанесения себе травмы.
- 2.4. Приготовить к уроку свое рабочее место:
 - установить стул, открыт крышку фортепианно, не хлопать ей во избежание порчи инструмента и получения травмы. На рабочем месте не должно быть ничего лишнего.
- 2.5. При плохом зрении не стесняться надевать очки.
- 2.6. Нельзя ставить на инструмент тяжелые предметы, и также банки с цветами и сосуды с водой. Это может привести к появлению дефектов на полированной поверхности корпуса, а также к попаданию влаги внутрь инструмента и порче деталей механизма, западание клавиш, ржавлению металлических частей и т. д.

3. Требования безопасности во время урока.

- 3.1. Работа с обучающимися начинается с важных моментов для любого музыканта: правильной посадки, постановки рук.

- 3.2. Каждый урок обязательно должен начинаться с разминки суставов кистей и мышц рук. Главное правило – не утомить и не перенапрячь руки, а только разогреть их для более плавной и мягкой игры.
- 3.3. Во время урока соблюдать тишину, быть внимательными и дисциплинированными, точно выполнять указания преподавателя.
- 3.4. Играть на инструменте всегда сухими, чистыми руками. Если на клавишах появились грязные пятна, то их необходимо стереть влажной тряпкой, а затем как следует протереть насухо.
- 3.4. В процессе урока необходимо прерываться на отдых.
- 3.5. На перемене соблюдать дисциплину и порядок.
- 3.6. Нельзя пользоваться на уроке посторонними предметами, которые могут предоставить опасность для жизни детей (петарды, фонарики, ножницы и т.д.).
- 3.7. Бережно относиться к имуществу, находящемуся в кабинете, не рисовать в учебниках, нотах.

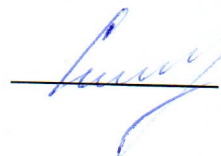
4. Требования безопасности после окончания занятий.

- 4.1. Не оставлять рабочее место без разрешения преподавателя.
- 4.2. Урок заканчивается подведением итогов работы, сообщаются оценки, выдаётся домашнее задание, после чего обучающие убирают свои рабочие места.
- 4.3. После урока на инструменте необходимо закрыть клавиатурной крышкой (клап) клавиатуру инструмента во избежание порчи внешнего вида клавиатуры, а также попадания пыли и инородных тел на клавиатуру, влекущие за собой западание клавиш.
- 4.4. Выходить из кабинета спокойно (не хлопать дверьми) во избежание нанесения травмы себе или одноклассникам.

5. Требования безопасности при аварийных ситуациях.

- 5.1. При возникновении аварийных ситуаций (пожар и т.д.), покинуть кабинет по указанию преподавателя в организованном порядке, без паники.
- 5.2. В случае травматизма обратитесь к преподавателю за помощью.
- 5.3. При плохом самочувствии или внезапном заболевании сообщите преподавателю.

Инструкцию разработал(а):


Симон О.А