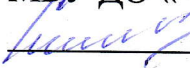


СОГЛАСОВАНО:
Председатель ППО
МБУ ДО «Славгородская ДШИ»
 Симон О.А.

ПЕРЕСМОТРЕНО
«04» 08 2025

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО
«Славгородская ДШИ»
 Ермакова Л.П.

«09» 01 2020 г.

«09» 01 2020 г.

Инструкция №39-2025
по технике безопасности
для обучающихся фортепианного отделения
МБУ ДО «Славгородская ДШИ»

1. Общие требования безопасности.

- 1.1. Данная инструкция разработана для всех учащихся фортепианного отделения.
- 1.2. Выполнение данной инструкции является обязательным для всех учащихся фортепианного отделения.
- 1.3. Проведение инструктажа и проверка знаний по охране труда проводится в объеме учебной программы и оформляется соответственно в журнале инструктажа под роспись учащихся.
- 1.4. К занятиям допускаются учащиеся, которые прошли медицинский осмотр, инструктаж по охране труда и о безопасных методах работы.

2. Требования безопасности перед началом урока.

- 2.1. Приходить на урок за 10 минут до его начала.
- 2.2. В кабинет входить с разрешения преподавателя.
- 2.3. Входить в кабинет спокойно (не хлопать дверьми) во избежание нанесения себе травмы.
- 2.4. Приготовить к уроку свое рабочее место:
 - установить стул, открыт крышку фортепианно, не хлопать ей во избежание порчи инструмента и получения травмы. На рабочем месте не должно быть ничего лишнего.
- 2.5. При плохом зрении не стесняться надевать очки.
- 2.6. Нельзя ставить на инструмент тяжелые предметы, и также банки с цветами и сосуды с водой. Это может привести к появлению дефектов на полированной поверхности корпуса, а также к попаданию влаги внутрь инструмента и порче деталей механизма, западание клавиш, ржавлению металлических частей и т. д.

3. Требования безопасности во время урока.

- 3.1. Работа с обучающимися начинается с важных моментов для любого музыканта: правильной посадки, постановки рук.

3.2. Каждый урок обязательно должен начинаться с разминки суставов кистей и мышц рук. Главное правило – не утомить и не перенапрячь руки, а только разогреть их для более плавной и мягкой игры.

3.3. Во время урока соблюдать тишину, быть внимательными и дисциплинированными, точно выполнять указания преподавателя.

3.4. Играть на инструменте всегда сухими, чистыми руками. Если на клавишах появились грязные пятна, то их необходимо стереть влажной тряпкой, а затем как следует протереть насухо.

3.4. В процессе урока необходимо прерываться на отдых.

3.5. На перемене соблюдать дисциплину и порядок.

3.6. Нельзя пользоваться на уроке посторонними предметами, которые могут предоставить опасность для жизни детей (петарды, фонарики, ножницы и т.д.).

3.7. Бережно относиться к имуществу, находящемуся в кабинете, не рисовать в учебниках, нотах.

4. Требования безопасности после окончания занятий.

4.1. Не оставлять рабочее место без разрешения преподавателя.

4.2. Урок заканчивается подведением итогов работы, сообщаются оценки, выдаётся домашнее задание, после чего обучающие убирают свои рабочие места.

4.3. После урока на инструменте необходимо закрыть клавиатурной крышкой (клап) клавиатуру инструмента во избежание порчи внешнего вида клавиатуры, а также попадания пыли и инородных тел на клавиатуру, влекущие за собой западание клавиш.

4.4. Выходить из кабинета спокойно (не хлопать дверьми) во избежание нанесения травмы себе или одноклассникам.

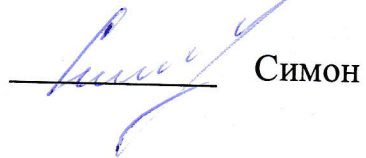
5. Требования безопасности при аварийных ситуациях.

5.1. При возникновении аварийных ситуаций (пожар и т.д.), покинуть кабинет по указанию преподавателя в организованном порядке, без паники.

5.2. В случае травматизма обратитесь к преподавателю за помощью.

5.3. При плохом самочувствии или внезапном заболевании сообщите преподавателю.

Инструкцию разработал(а):

 Симон О.А