

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Славгородская детская школа искусств»  
(МБУДО «Славгородская ДШИ»)**

**ПРИНЯТО:**  
на заседании педагогического совета  
МБУДО «Славгородская ДШИ»

**УТВЕРЖДЕНО:**  
приказом директора  
МБУДО «Славгородская ДШИ»

Протокол от 28.10.2021 № 2

Приказ от 15.11.2021 № 144

**СОГЛАСОВАНО:**  
на заседании Совета родителей  
МБУДО «Славгородская ДШИ»

Протокол от 26.10.2021 № 2

**Положение,  
регламентирующее количество обучающихся в классах (группах),  
их возрастные категории и продолжительность занятий**

**1. Общие положения**

1.1. Положение о количестве обучающихся в классах (группах), их возрастных категориях и продолжительности занятий МБУ ДО «Славгородская ДШИ» разработано в соответствии с

Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральными государственными требованиями;

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20, утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28.

1.2. Настоящее положение регулирует количество обучающихся, их возрастные категории и продолжительность занятий в объединении.

## 2. Дополнительные предпрофессиональные программы

Наименование программы	Число и продолжительность учебных занятий в день	Число занятий в неделю	Возрастные категории обучающихся (возраст при поступлении в 1 класс)	Наполняемость групп (человек)	Срок освоения программы
<b>Фортепиано</b>	2-3 по 40 мин	2-4	6,6 до 9 лет	Мелкогрупповые: 4-10 человек; ансамбль от 2-х чел.; групповые от 11 чел.	8 лет
<b>Народные инструменты</b>	2-3 по 40 мин	2-4	6,6 до 9 лет	Мелкогрупповые: 4-10 человек; ансамбль от 2-х чел.; групповые от 11 чел.	8 лет
	2-4 по 40 мин	2-4	10 – 12 лет		5 лет
<b>Струнные инструменты</b>	2-3 по 40 мин	2-4	6,6 до 9 лет	Мелкогрупповые: 4-10 человек; ансамбль от 2-х чел.; групповые от 11 чел.	8 лет
<b>Духовые и ударные инструменты</b>	2-3 по 40 мин	2-3	6,6 до 9 лет	Мелкогрупповые: 4-10 человек; ансамбль от 2-х чел.; групповые от 11 чел.	8 лет
	2-3 по 40 мин	2-3	10 – 12 лет		5 лет
<b>Хоровое пение</b>	2-3 по 40 мин	2-4	6,6 до 9 лет	Мелкогрупповые: 4-10 человек; групповые от 11 чел.	8 лет
<b>Хореографическое творчество</b>	2-3 по 40 мин	2-4	6,6 до 9 лет	4-10 человек	8 лет
<b>Живопись</b>	2-3 по 40 мин	2-4	6,6 до 9 лет	4-10 человек	8 лет
	2-3 по 40 мин	2-4	10 – 12 лет	4-10 человек	5 лет

### 3. Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы

Наименование программы	Число и продолжительность учебных занятий в день	Число занятий в неделю	Возрастные категории обучающихся (возраст при поступлении в 1 класс)	Наполняемость групп (человек)	Срок освоения программы
Основы инструментального исполнительства (баян, аккордеон)	2-3	2-3	7 – 9 лет 10-13 лет	4-10 человек	4 года
Основы инструментального исполнительства (саксофон)	2-3	2-3	7 – 9 лет 10-13 лет	4-10 человек	4 года
Основы инструментального исполнительства (скрипка)	2-3	2-3	7 – 9 лет 10-13 лет	4-10 человек	4 года
Основы вокального исполнительства (эстрадное пение)	2-3	2-3	10-13	4-10 человек	4 года
Основы хореографического искусства (современный танец)	2-3	2-4	10-13	4-10 человек	4 года
Основы инструментального исполнительства (фортепиано)	2-3	2-3	10-13	4-10 человек	4 года
Хоровое пение	2-3	2-4	7 - 9	6-10 человек	7 лет
фортепиано	2-3	2-4	7 - 9	6-10 человек	7 лет
скрипка	2-3	2-4	7 - 9	6-10 человек	7 лет
Хореографическое искусство	2-3	2-4	7 - 9	6-10 человек	7 лет